

## Playboys

Choreographie: Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Playboys** von Midland  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Right Place'



### S1: Side, close, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### S2: ½ turn l, ½ turn l, Mambo forward, back 2, coaster cross

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)  
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### S3: Side, close, shuffle forward, rock forward, sailor step turning ½ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### S4: Walk 2, rock forward-rock back-rock forward-point, behind-side-touch

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

#### Side/sway

1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen